

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

| | |
|-------------------------|---|
| Nome | DEL VECCHIO, FRANCA |
| Indirizzo | VIA GIOSUE' CARDUCCI, 7 - 84024 – CONTURSI TERME (SA) |
| Telefono | 0828991567 - 3395669040 |
| Fax | |
| E-mail | <u>francadelvecchio@libero.it</u> |
| Nazionalità | Italiana |
| Luogo e Data di nascita | Lagonegro (PZ)- 23 settembre 1969 |
| Codice Fiscale | DLVFNC69P63E409Z |
| Partita Iva | 03945270654 |
| Qualifica professionale | Libero professionista |
| Titolo di studio | Laurea in Lettere e Filosofia con votazione: 110 e lode, conseguita presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (anno 1997, in Metodologia e Tecnica della Ricerca Scientifica, con la Prof. Ssa C. Panella). Specializzazione in Archeologia Classica: 70/ 70, conseguita presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (anno 2004, in Numismatica greca e romana, con il prof. N. Parise). |
| Abilitazioni | Coordinatore della sicurezza cantieri mobili e temporanei (D. Lgs. 494/96 e s.m.i.) |

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 20/03/2003 → ad oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Società Metropolitana di Napoli s.p.a.**
- Tipo di azienda o settore Società privata
- Principali mansioni e responsabilità Assistenza allo scavo, catalogazione e studio del materiale archeologico messo in luce durante le indagini archeologiche nello scavo dei pozzi delle stazioni Duomo e Municipio (per la **Soprintendenza di Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli**).

- Date (da – a) Maggio- luglio 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli**
- Tipo di azienda o settore Amministrazione pubblica
- Tipo di impiego Contratto di collaborazione coordinata e continuativa

Francesca Del Vecchio

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a) Febbraio- marzo 2017; settembre 2018- giugno 2019; settembre 2019→ ad oggi
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Ministero Pubblica Istruzione**
 - Tipo di azienda o settore Amministrazione pubblica
 - Tipo di impiego Insegnamento Classe A043 (italiano, storia e geografia scuola secondaria di primo grado)

- Date (da – a) febbraio 2017- giugno 2017; gennaio- marzo 2019; ottobre-novembre 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Ministero Pubblica Istruzione**
- Tipo di impiego Insegnamento Classe A050 (italiano e latino liceo classico; italiano, storia e geografia Istituti d'istruzione superiore)

- Date (da – a) Anno scolastico 2017-2018 e 2018-2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore "E. Corbino"**
- Tipo di azienda o settore Amministrazione pubblica
- Tipo di impiego Tutor aziendale per progetto di Alternanza Scuola lavoro su catalogazione di MA e di reperti archeologici mobili.

- Date (da –a) Gennaio- marzo 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Electa Milano**
- Tipo di azienda o settore Società privata
- Tipo di impiego Allestimento della mostra "Pompei e i Greci" (Pompei, Palestra Grande presso Anfiteatro Romano aprile-novembre 2017)
- Principali mansioni e responsabilità Selezione del materiale archeologico e allestimento vetrina dedicata; preparazione testi del catalogo.

- Date (da – a) Aprile → agosto 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Columbia University**
- Tipo di azienda o settore Amministrazione pubblica
- Tipo di impiego Consulenza tecnico- scientifica
- Principali mansioni e responsabilità Catalogazione e studio del materiale archeologico di età ellenistica e romana, messo in luce durante le indagini archeologiche nello scavo di Villa San Marco, Stabiae (APAHA 2014).

- Date (da – a) maggio 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Roma "La Sapienza"**
- Tipo di azienda o settore Amministrazione pubblica
- Tipo di impiego Lezione di seminario sul porto di *Neapolis*: i materiali augustei (per la prof.ssa L. Migliorati).

- Date (da – a) 07/04/2008- maggio 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Apoikia srl**
- Tipo di azienda o settore Società archeologica privata
- Tipo di impiego Catalogazione, studio e pubblicazione del materiale archeologico di età romana, tardoantica e altomedievale messo in luce durante le indagini archeologiche nello scavo del Teatro antico di Napoli.

Franca Del Vecchio

- Date (da – a) Maggio 2005 → 2008
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Biblioteca Hertziana di Roma**
 - Tipo di azienda o settore Istituto Culturale Estero
 - Tipo di impiego Consulenza tecnico- scientifica
- Principali mansioni e responsabilità Catalogazione, studio e pubblicazione scientifica del materiale vitreo di età bassomedievale e rinascimentale, messo in luce durante le indagini archeologiche nello scavo del Palazzo della Cancelleria (San Lorenzo in Damaso) a Roma.
- Date (da – a) Ottobre 2006- marzo 2006
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Ministero Pubblica Istruzione**
 - Tipo di azienda o settore Amministrazione pubblica
 - Tipo di impiego Insegnamento Classe A050
- Date (da – a) Gennaio → Marzo 2005
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Società Metropolitana di Napoli s.p.a.**
 - Tipo di azienda o settore Società privata
 - Tipo di impiego Allestimento della mostra "Stazione Neapolis: i cantieri dell'archeologia" (Napoli, Museo Archeologico Nazionale; inaugurata il 19/03/ 2005→ **in corso**)
- Principali mansioni e responsabilità Selezione del materiale archeologico; schedatura SIVA; preparazione testi ed allestimento pannelli del percorso espositivo.
- Date (da – a) Gennaio → Marzo 2003
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Apoikia srl**
 - Tipo di azienda o settore Società archeologica privata
 - Tipo di impiego Assistenza e consulenza tecnico- scientifica
- Principali mansioni e responsabilità Assistenza allo scavo, catalogazione e studio del materiale archeologico messo in luce durante le indagini archeologiche nello scavo del Palazzo Filangieri di Napoli.
- Date (da – a) Febbraio 2002 → Marzo 2003
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Apoikia srl**
 - Tipo di azienda o settore Società archeologica privata
 - Tipo di impiego Assistenza archeologica, documentazione tecnico- scientifica dello scavo archeologico nell'area prospiciente l' ex- Istituto Filangieri (Napoli).
- Principali mansioni e responsabilità Assistenza allo scavo e documentazione grafica e fotografica dello scavo dell' area prospiciente l' ex- Istituto Filangieri (Napoli).
- Date (da – a) 2002
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Ecole Francaise de Rome**
 - Tipo di azienda o settore Istituto Culturale Estero
 - Tipo di impiego Consulenza tecnico- scientifica
- Principali mansioni e responsabilità Catalogazione e studio dei materiali vitrei bassomedievali provenienti dallo scavo del sito di Cencelle, condotto dall'Ecole Francaise de Rome.
- Date (da – a) 2001 → 2002

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Francesca Del Vecchio*
- Date (da – a)

Apoikia srl

Società archeologica privata
Consulenza tecnico- scientifica

Catalogazione e studio del materiale archeologico di età romana, messo in luce durante le indagini archeologiche nello scavo del Teatro antico di Napoli.

Settembre- Ottobre 2001

Comune di Contursi Terme (SA)

Amministrazione pubblica
Studio di fattibilità preliminare ad un progetto archeologico in località Saginara (Contursi Terme-SA).
Studio e documentazione del sito di interesse archeologico.

Giugno → Settembre 2001

Soprintendenza Archeologica di Basilicata

Amministrazione pubblica
Assistenza archeologica, documentazione tecnico- scientifica degli scavi archeologici in occasione dei lavori dell'ENI a Viggiano (PZ).

Assistenza allo scavo e documentazione grafica e fotografica dello scavo di una Villa di età repubblicana.

2001

Ecole Francaise de Rome

Istituto Culturale Estero
Consulenza tecnico- scientifica

Catalogazione e studio dei materiali vitrei altomedievali provenienti dallo scavo del sito di Castiglione, condotto dall'Ecole Francaise de Rome.

2001

Parsifal srl

Società Archeologica privata
Consulenza tecnico- scientifica

Catalogazione e studio dei materiali ceramici e vitrei provenienti dallo scavo degli Ipogei del Colosseo (Roma).

Gennaio→ Marzo 2001

Soprintendenza Archeologica di Roma

Amministrazione pubblica
Allestimento della mostra "Crypta Balbi : i nuovi scavi. Il Mitreo"(Roma, Museo Archeologico della Crypta Balbi; 27/02-31/05/ 2001).

Selezione del materiale archeologico; schedatura; preparazione testi ed allestimento pannelli del percorso espositivo.

Settembre 2000→ Marzo 2001

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Soprintendenza Archeologica di Roma

Amministrazione pubblica
Consulenza tecnico- scientifica

Catalogazione e studio dei materiali ceramici e vitrei provenienti dallo scavo degli ambienti retrostanti l'esedra della *Crypta Balbi* (Roma).

Giugno 2000 → Gennaio 2001

Soprintendenza Archeologica di Roma

Amministrazione pubblica
Assistenza archeologica, documentazione tecnico- scientifica degli scavi archeologici degli ambienti retrostanti l'esedra della *Crypta Balbi* (Roma).

Assistenza allo scavo e documentazione grafica e fotografica dello scavo.

Gennaio 2000 → 2001

Parsifal srl

Società Archeologica privata
Assistenza archeologica, documentazione tecnico- scientifica all'esecuzione di saggi archeologici preventivi e/ o ai lavori di posa per il Consorzio Recupero Urbano (Impianto Fognario- Roma).

Assistenza allo scavo e documentazione grafica e fotografica.

2000

Brithish School at Rome

Istituto Culturale Estero
Consulenza tecnico- scientifica

Studio del materiale vitreo rinvenuto durante le ricognizioni "Ward Perckins" nella valle del Tevere (Tiber Valley Project).

1999 → 2000

Soprintendenza Archeologica di Roma

Amministrazione pubblica
Collaborazione alla stesura testi del catalogo e allestimento di sezioni del Museo Archeologico della *Crypta Balbi*

Selezione del materiale archeologico; preparazione testi del catalogo e dei pannelli del percorso espositivo.

luglio 1999- luglio 2000

ENEL spa

Società pubblica
Assistenza archeologica, documentazione tecnico- scientifica all'esecuzione di saggi archeologici preventivi e/ o ai lavori di posa per l'ENEL, il Consorzio Recupero Urbano (Impianto Fognario- Roma) (per la Soprintendenza Archeologica di Napoli).

Assistenza allo scavo e documentazione grafica e fotografica.

Franca Del Vecchio

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego | <p>Marzo- novembre1999</p> <p>Soprintendenza Archeologica di Roma</p> <p>Amministrazione pubblica Consulenza tecnico- scientifica</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità | <p>Catalogazione e redazione di schede TMA dei vetri della collezione Gorga.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego | <p>1999</p> <p>Soprintendenza Archeologica di Roma e Bormioli Rocco spa</p> <p>Amministrazione pubblica e Azienda privata</p> <p>Studio e stesura testi del catalogo della collezione Gorga "Le produzioni soffiate in matrice della prima e media età imperiale"- conferimento borsa di studio</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego | <p>1998</p> <p>Parsifal srl</p> <p>Società Archeologica privata</p> <p>Assistenza archeologica, documentazione tecnico- scientifica dello scavo di Castelnuovo di Porto (località Vigna Grande- Roma).</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità | <p>Assistenza allo scavo e documentazione grafica e fotografica.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego | <p>1998</p> <p>Parsifal srl</p> <p>Società Archeologica privata</p> <p>Consulenza tecnico- scientifica</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità | <p>Catalogazione e studio dei materiali ceramici e vetri provenienti dallo scavo nell'area del Foro di Nerva (Roma).</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego | <p>Gennaio- luglio1998</p> <p>Soprintendenza Archeologica di Roma</p> <p>Amministrazione pubblica</p> <p>Consulenza tecnico- scientifica</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità | <p>Catalogazione, schedatura e studio dei materiali ceramici e vetri provenienti dallo scavo dei depositi di VII secolo della <i>Crypta Balbi</i> (Roma).</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego | <p>1998</p> <p>Parsifal srl</p> <p>Società Archeologica privata</p> <p>Consulenza tecnico- scientifica</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità | <p>Catalogazione e studio dei vetri provenienti dallo scavo archeologico del fornice LXVIII del Colosseo.</p> |
| <p><i>Francesca Del Vecchio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) | <p>1998</p> <p>Del Vecchio Franca</p> |

- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** **Università degli Studi di Roma "La Sapienza"**
- **Tipo di azienda o settore**
- **Tipo di impiego** Collaborazione alla stesura dei testi del catalogo ed alla mostra "Storie al caleidoscopio. I vetri della collezione Gorga: un patrimonio ritrovato "
- **Principali mansioni e responsabilità** Preparazione testi del catalogo e selezione ed esposizione del materiale archeologico.
- **Date (da – a)** 1997
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** **Parsifal srl**
- **Tipo di azienda o settore** Società Archeologica privata
- **Tipo di impiego** Consulenza tecnico- scientifica
- **Principali mansioni e responsabilità** Catalogazione e studio dei vetri provenienti dallo scavo archeologico per il Sottopasso di Castel S. Angelo (Roma).
- **Date (da – a)** 1997 (5 mesi)
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** **Università degli Studi di Roma "La Sapienza"**
- **Tipo di azienda o settore** Amministrazione pubblica
- **Tipo di impiego** Consulenza tecnico- scientifica
- **Principali mansioni e responsabilità** Catalogazione, schedatura e studio dei vetri tardoantichi e altomedievali per conto del Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche e Antropologiche dell'Antichità dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

Franca Del Vecchio

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1983 – 1988
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Liceo Classico “Q. O. Flacco” – Potenza**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Materie umanistiche.
 - Qualifica conseguita Diploma di Maturità Classica
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Votazione 60/60

- Date (da – a) Anno 2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Università degli Studi di Siena**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio XII Ciclo di Lezioni sulla Ricerca Applicata in Campo Archeologico- Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena
 - Qualifica conseguita Attestato di partecipazione
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a) Anno 2000
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Scuola Normale Superiore di Pisa**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Master in gestione e comunicazione dei Beni Culturali- Modulo Archeologico di Gestione e Valorizzazione di Musei e Parchi archeologici
 - Qualifica conseguita Attestato di partecipazione
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) Anno 2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Centre Camille Jullian- Université de Aix- Marseille**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Séminaire Commun “ Economie et Société/ Master of Maritime and Coastal Archaeology (MoMArch)
Relazione “Contextes céramiques du port antique de Naples”
 - Qualifica conseguita Attestato di partecipazione come relatore a invito

Franca Del Vecchio

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

- “Contributi sulla collezione Gorga. Gli *skyphoi* bollati”, in “Il vetro dall’antichità all’età contemporanea: aspetti tecnologici, funzionali e commerciali”, Atti delle 2° giornate nazionali di studio AIHV – Comitato Nazionale Italiano (Milano, 14 – 15 Dicembre 1996), ed. dalle Civiche Raccolte Archeologiche e Numismatiche, Comune di Milano, 1998, pp. 101-108; 302.
- “Storie al Caleidoscopio. I vetri della collezione Gorga: un patrimonio ritrovato” (Catalogo della mostra), ed. All’Insegna del Giglio, Firenze, 1998.
- “Vasi di vetro con bolli monetali”, in “Annales du 14^{ème} Congrès de l’Association International pour l’Histoire du Verre”, (Italia/ Venezia - Milano 1998), 2000, pp. 82- 85.
- “Anfiteatro Flavio. Indagini preliminari dagli Ipogei” in Rea R.- Beste H.- Campagna P.- Del Vecchio F., in *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung*, vol. 107, Roma, 2000, pp. 311- 339.
- “I vetri da un condotto fognario (VII secolo) e dalla *domus porticata* (IX- XI secolo) del Foro di Nerva”, in *Roma. Dall’antichità al Medioevo- Archeologia e Storia*, Catalogo del Museo Nazionale Romano *Crypta Balbi*, Milano, 2001, pp. 573- 575, 578- 580, 582- 585.
- “Roma. Anfiteatro Flavio. Depositi altomedievali indisturbati al I ordine. I vetri” in Rea R.- I. de Luca- F. Del Vecchio, in *Le ceramiche di Roma e del Lazio in età medievale e moderna*, De Minicis E.- G. Maetzke (a cura di), vol. IV, (Atti del IV Convegno di Studi- Viterbo, 22- 23 maggio 1998), Roma, 2002, pp. 155-164.
- “Vasi di vetro con rilievi di *ludi circenses et gladiatorum*” in Atti del Convegno Nazionale dell’A.I.H.V. (Association International pour l’Histoire du Verre), (Massa Martana, 30 ottobre 1999), 2001.
- “Pavimentazioni musive, marmoree e laterizie dal complesso mitraico della *Crypta Balbi*”, in *IX Colloque international sur l’étude de la Mosaïque antique et médiévale*, (Roma, 5- 10 novembre 2001), 2002.
- “Le produzioni soffiate in matrice della prima e media età imperiale- Collezione Gorga: I Vetri, II”, per la Soprintendenza Archeologica di Roma e l’Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, ed. All’Insegna del Giglio, Firenze, 2004.
- “Nuovi dati ceramologici per la storia economica di Napoli tra tarda antichità ed altomedioevo”, in *Il Congrès International sur la Céramique commune, la céramique culinaire et les amphores de l’antiquité tardive en Méditerranéen*, (Aix en Provence, 13- 16 aprile 2005), BAR, 2007, pp. 423- 438.
- “L’Antica Basilica di S. Lorenzo in Damaso. Indagini archeologiche nel Palazzo della Cancelleria (1988- 1993), Monumenta Sanctae Sedis, Musei Vaticani, Roma, 2009, pp. 475- 480.
- “Il porto di Neapolis in età tardo antica: il contesto di IV secolo d.C.”, in *III Congrès International sur la Céramique commune, la céramique culinaire et les amphores de l’antiquité tardive en Méditerranéen*, tenutosi a Parma e Pisa (26- 30 marzo 2008), BAR, 2010.
- “La città e il mare”, “ I vetri: il ciclo della produzione e i manufatti ”, catalogo della mostra, Electa, Milano, 2010, pp. 81-83.
- “I materiali dai livelli tardo antichi a quelli moderni: Le anfore (pp. 111- 115); I vetri (pp. 135- 136), in “Il Teatro di Neapolis. Scavo e recupero urbano”, AAVV, AIONArchStAntQuad 19, Napoli, 2010.
- “Analysis of early medieval glass from excavations at *Piazza Bovio*, Naples, (Italy), *ARCHAEOLOGY* 56, Suppl. 1 (2014), pp. 137-147.
- “Il porto di *Neapolis* in età augustea: produzioni e scambi”, Incontro Internazionale di Studio presso l’Università degli Studi di Napoli “Federico II” (14- 15 maggio 2015), Erma di Bretschneider, c.s.
- “Approvvigionamenti di derrate africane a *Neapolis*”, 12th Roman Archaeology Conference (RAC) – presso Università di Roma “La Sapienza” (16 - 19 marzo 2016), c.s.
- “Preliminary Field Report of the 2014 Excavations and Ceramics at the Villa San Marco, Stabiae”, su Fasti on Line Documents & Research 2017- 377.
- “Le anfore di V secolo d.C. dai contesti di edifici prossimi al porto di *Neapolis*”, in *V Congrès International sur la Céramique commune, la céramique culinaire et les amphores de l’antiquité tardive en Méditerranéen* (LRCW 5), (Alessandria d’Egitto, 6- 10 aprile 2014), Centre d’Études Alexandrines 42, 2017, Alexandrie, pp. 407-417.
- “*Neapolis*, materiali dai fondali del porto” in catalogo della mostra “Pompei e i Greci”, Electa, Milano, 2017, pp. 130-134.
- “Contesti ceramologici da un edificio di *VI-VII secolo d.C. nell’area portuale di Neapolis*”, in *VI Congrès International sur la Céramique commune, la céramique culinaire et les amphores de l’antiquité tardive en Méditerranéen* (LRCW6), tenutosi ad Agrigento 24- 28 maggio 2017), c.s.
- “Pottery from the ancient harbor of *Neapolis* (1st BC – 1st AD)”, in AIAC 2018 (Colonia- Bonn 22- 25 maggio 2018), c.s.
- “La fine della tarda antichità e dell’altomedioevo a *Neapolis*: l’VIII secolo”, in *VII Congrès International sur la Céramique commune, la céramique culinaire et les amphores de l’antiquité tardive en Méditerranéen* (LRCW7), tenutosi a Valencia (15- 19 ottobre 2019), c.s.

Francesca Del Vecchio

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

FRANCESE

Ottimo C1

Buono B2

Buono B2

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

Elementare A1

Elementare A1

Elementare A1

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

OTTIMA CONOSCENZA DEL SISTEMA ARCHIVISTICO NAZIONALE (SAN)

PATENTE DI GUIDA (CAT. B)

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ottime capacità relazionali e comunicative (lavoro di squadra – team di coordinamento).

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Significative capacità organizzative acquisite attraverso la partecipazione a comitati promotori di incontri e seminari formativi e ricreativi.

Capacità di lavorare in situazioni di stress, legate soprattutto a scadenze organizzative di lavori, pubblicazioni o mostre.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

▪ buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)

▪ buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come fotografo a livello amatoriale

▪ Uso giornaliero del computer, di Internet e della posta elettronica.

Ottima conoscenza del sistema operativo Windows e del pacchetto Office, in particolare dei programmi Word, Excel e di Access.

Si autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

Data aggiornamento: 21/02/2020

Franca Del Vecchio

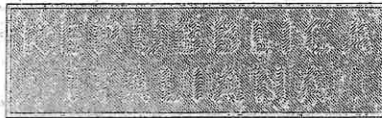
In fede, Franca Del Vecchio

Franca Del Vecchio

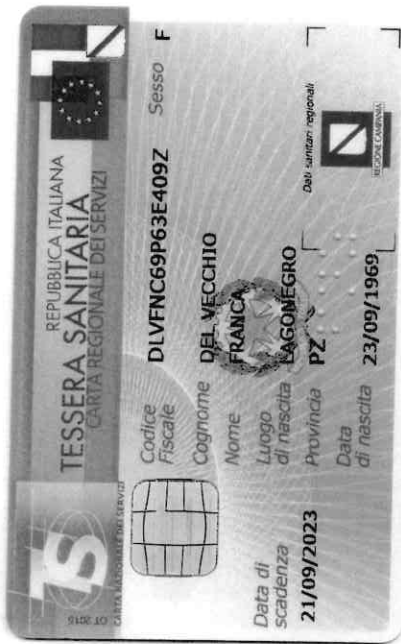
VALIDA FINO AL 23/09/2024

Diritti di segreteria Euro 5.50

AS 9794121



I.P.Z.S. S.p.A. - OFFICINA C.V. - ROMA



Cognome DEL VECCHIO
 Nome FRANCA
 nato il 23 SETTEMBRE 1969
 (atto n. 217 P. 1 S. A)
 a LAGONEGRO (POTENZA)
 Cittadinanza ITALIANA
 Residenza CONTURSI TERME
 Via GIOSUE' CARDUCCI N.7
 Stato civile CONIUGATA
 Professione ARCHEOLOGA

CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI

Statura 1.75
 Capelli CASTANI
 Occhi CASTANI
 Segni particolari Nessuno



Firma del titolare Franca Del Vecchio
 Contursi Terme 27/01/2014

Impronta del dito indice sinistro

Comune di Contursi Terme
 Di Nobile Estefano



Franca Del Vecchio

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA RESA AI SENSI
DELL'ART. 47 DPR n° 445 DEL 28 DICEMBRE 2000

La sottoscritta Franca Del Vecchio, nata a Lagonegro il 23 settembre 1969 e residente in 84024 Contursi Terme (Sa), via Carducci 7, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR n° 445 del 28/12/2000

DICHIARA

Che tutto quanto riportato nel *curriculum vitae et studiorum* corrisponde a verità.

Il dichiarante
Franca Del Vecchio
Franca Del Vecchio

Contursi Terme, data della pec

