



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

Decreto di approvazione dei contratti di lavoro autonomo a seguito della procedura di selezione per il conferimento di n. 14 incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art. 7, comma 6 del d. lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e ss.mm.ii. di cui alla determina di avvio rep. n. 25 del 21.05.2024.

IL DELEGATO DEL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241, recante “*Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”, di seguito “Ministero”;

VISTO il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo” e in particolare gli articoli 2 e 52 e successive modifiche;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”, di seguito “Decreto Legislativo n. 165/2001” ed in particolare l’art. 7 comma 6;

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio*”, di seguito “*Codice dei beni culturali*”, e in particolare gli articoli 9 bis;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della MIC performance*”, d’ora in avanti “*Regolamento di organizzazione*”;

VISTO il D.P.C.M. del 15 marzo 2024 n. 57 recante Regolamento di riorganizzazione del Ministero della Cultura;

VISTO il Decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22 convertito con modificazioni dalla Legge 22 aprile 2021 n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, e in particolare l’articolo 6, comma 1, con il quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è ridenominato “*Ministero della cultura*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 1° luglio 2022, registrato dalla Corte dei conti il 14 luglio 2022 al n. 1870, con il quale è stato attribuito al dott. Luigi La Rocca l’incarico di Direttore Generale della Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio;

VISTO il decreto direttoriale rep. n. 59 del 01.02.2023, con il quale le attività e le funzioni in capo al direttore della Soprintendenza ABAP per il Comune di Napoli sono state avocate dal Direttore Generale ABAP, dott. Luigi La Rocca e delegate all’arch. Rosalia D’Apice, funzionario architetto III area F1, in servizio presso la Soprintendenza ABAP per il Comune di Napoli;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 17 ottobre 2023, n. 167, “*Regolamento recante modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169*”;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

PIAZZA DEL PLEBISCITO, 1 – 80132 NAPOLI

PEC: SABAP-NA@pec.cultura.gov.it

PEO: SABAP-NA@cultura.gov.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

VISTO il Decreto 29 dicembre 2023 del Ministero dell'economia e delle finanze con il quale è stata disposta la *“Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e per il triennio 2024-2026”*, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale – Serie generale –

n. 303 del 30 dicembre 2023, Supplemento ordinario n. 41;

VISTA la Legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante *“Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026”*, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale – Serie generale – n. 303 del 30 dicembre 2023, Supplemento ordinario n. 40;

VISTO il D.M. emanato il 14 ottobre 2021, concernente le *“Modalità per l'istituzione degli elenchi dei professionisti e del personale in possesso di un'alta specializzazione per il PNRR”*;

VISTO il D.L 9 giugno 2021, inerente le *“Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionali all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia”*, convertito con modificazioni dalla L. 6 agosto 2021, n. 113;

VISTO il decreto-legge n. 36 del 2022, convertito con modificazioni dalla legge n. 79 del 29 giugno 2022, recante *“Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)”*;

VISTO il Decreto ministeriale 15 gennaio 2024 (Repertorio numero 10) concernente l'assegnazione delle risorse economico-finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera c), e dell'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, per l'anno finanziario 2024, annotato dall'Ufficio Centrale del Bilancio sul registro ufficiale di protocollo con il n. 655;

VISTO l'Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2024 e per il triennio 2024-2026, emanato dal Ministro della cultura con decreto del 23 gennaio 2024, registrato dalla Corte dei conti in data 7 febbraio 2024 n. 277;

VISTO l'art. 7 comma 6-bis del decreto legge 30 dicembre 2023, n. 215, recante *“disposizioni urgenti in materia di termini normativi”* convertito con modificazioni dalla legge 23 febbraio 2024, n. 18, che stabilisce che *“A decorrere dal 1° aprile 2024, gli incarichi di collaborazione per assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio degli uffici periferici, di cui all'articolo 24, comma 1, del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126, possono essere conferiti previa selezione comparativa dei candidati e per la durata massima di sei mesi e comunque non eccedente il termine del 31 dicembre 2024”*;

VISTO il Decreto di assegnazione fondi Rep. 362 del 29 marzo 2024 emanato da questa Direzione generale che assegna un ammontare complessivo di euro 4.625.000,00 per la stipula di n. 300 incarichi professionali totali;

VISTO l'allegato al predetto DDG ABAP Rep. 362 del 29 marzo 2024 che, con particolare riferimento alla Soprintendenza Abap per il Comune di Napoli, prevede la stipula di n. 14 contratti di collaborazione per un importo complessivo annuale di € 399.000,00;

CONSIDERATO che gli incarichi da conferire, come indicati nell'allegato Avviso corrispondono ad obiettivi sufficientemente specifici e determinati e sono coerenti con le esigenze di funzionalità della Soprintendenza Abap per il Comune di Napoli;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

PIAZZA DEL PLEBISCITO, 1 – 80132 NAPOLI

PEC: SABAP-NA@pec.cultura.gov.it

PEO: SABAP-NA@cultura.gov.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

CONSIDERATO che è stata accertata l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno;

ESPLETATO apposito interpello interno al MIC con prot n. 5413 del 08.04.2024;

VISTO l'esito negativo di detto interpello formalizzato con nota prot n. 7042 del 07.05.2024;

CONSIDERATA la necessità di avvalersi della collaborazione di n. 14 unità di natura temporanea e altamente qualificata, dotate di idonei requisiti per lo svolgimento delle attività di cui ai profili professionali individuati nell'art. 1 di cui all'allegato Avviso;

ACCERTATA la copertura finanziaria come da circolare n. 11 della DG ABAP del 28.03.2024 dei fondi per l'annualità 2024 sul capitolo 4562 pg 1 CDR21;

PRESO ATTO delle linee guida riguardo l'avviso di selezione per incarichi di collaborazione per assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale del paesaggio degli uffici periferici ai sensi dell'art. 7 co. 6 del DL 215/2023, emanate dalla Direzione Generale ABAP di cui al prot.

n. 14572 del 24.04.2024 e che prevedono, altresì, la partecipazione al presente bando tramite portale di reclutamento INPA del Dipartimento della Funzione Pubblica;

VISTA la nota della DG ABAP prot. n. 15996 del 09.05.2024 acquisita da questa Soprintendenza in pari data al prot n. 7208, di autorizzazione di includere nella ricerca in argomento professionisti di natura amministrativa;

VISTA la Determina rep. n. 25 del 21.05.2024 di avvio della procedura di selezione per il conferimento di

n. 14 incarichi di collaborazione ai sensi dell'art. 7 co. 6 del D.lgs. 30 marzo 2001 n. 65 e ss.mm.ii, come da avviso di selezione, corredato dai relativi allegati, pubblicati in data 28.05.2024 sul Sito Internet della Soprintendenza all'indirizzo <https://sabap.na.it/>, nonché sul portale InPA;

VISTA la Determina rep. n. 27 del 03.06.2024 con la quale il Delegato del Direttore Generale Avocante ha istituito la Commissione di valutazione per la selezione delle istanze pervenute, designando membri effettivi:

1. dott. Roberto La Peruta – Funzionario amministrativo;
2. arch. Sara Orabona – Funzionario architetto;
3. dott. Alessio Cuccaro – Funzionario Storico dell'Arte.

VISTI gli atti e gli esiti delle attività condotte dalla suindicata Commissione di Valutazione;

VISTA la determina n. 34 del 10.07.2024 del Delegato del Direttore Generale Avocante di approvazione degli atti di selezione e della graduatoria finale dell'Avviso pubblico per la selezione di n. 14 incarichi di collaborazione ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. n. 165/2011 e della contestuale **autorizzazione, tenuto conto delle graduatorie finali approvate, per il conferimento di n. 14 incarichi di lavoro autonomo ex art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 come di seguito precisato:**

Cod. 1 – n. 1 Archeologi;

Cod. 2 – n. 2 Architetti;

Cod. 3 – n. 1 Storico dell'Arte;

Cod. 4 – n. 3 Tecnico Amministrativo (contabile/legale);

Cod. 5 – n. 5 Assistenti di cantiere;

Cod. 6 – n. 2 Assistente Restauratori;

PRESO ATTO, della rinuncia del candidato posizionato al primo posto della graduatoria della figura professionale Codice n. 1 –Archeologo, dott.ssa Esposito Renata, con conseguente scorrimento della



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

PIAZZA DEL PLEBISCITO, 1 – 80132 NAPOLI

PEC: SABAP-NA@pec.cultura.gov.it

PEO: SABAP-NA@cultura.gov.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

medesima graduatoria con l'affidamento dell'incarico al professionista classificatosi al secondo posto, dott.ssa Mancusi Viviana Germana;

VISTI gli art. 2222 e seguenti del Codice Civile (Contratto d'opera)

VISTI i 14 contratti di collaborazione stipulati tra questa Soprintendenza e:

- Mancusi Viviana Germana Cod. 1 Archeologo – rep. n. 40 del 26-07-2024;
- D'Ambrosi Maria Rosaria Cod. 2 Architetto – rep. n. 41 del 26-07-2024;
- Sarno Manlio Cod. 2 Architetto – rep. n. 42 del 26-07-2024;
- Albano Giuliana Cod. 3 Storico dell'Arte – rep. n. 43 del 26-07-2024;
- Russo Fabio Cod. 4 Tecnico Amministrativo – rep. n. 46 del 26-07-2024;
- Veronica Musollino Cod. 4 Tecnico Amministrativo – rep. n. 45 del 26-07-2024;
- Panico Carmine cod. 4 Tecnico Amministrativo – rep. n. 44 del 26-07-2024;
- Addonizio Giuseppe Cod. 5 Assistente di Cantiere - rep. n. 49 del 26-07-2024;
- Del Pozzo Stefano Maria Cod. 5 Assistente di Cantiere – rep. n. 47 del 26-07-2024;
- Giasi Maria Vittoria Cod. 5 Assistente di Cantiere – rep. n. 51 del 26-07-2024;
- Datura Pasquale Cod. 5 Assistente di Cantiere – rep. n. 48 del 26-07-2024;
- Pastore Gianluigi Cod. 5 Assistente di Cantiere – rep. n. 50 del 26-07-2024;
- Manzo Marina Cod. 6 Assistente tecnico restauratore – rep. n. 52 del 26-07-2024;
- Iuappariello Angela Cod. 6 Assistente tecnico restauratore – rep. n. 53 del 26-07-2024;

CONSIDERATO CHE l'Amministrazione sulla scorta della documentazione acquisita ha avviato la verifica del possesso dei requisiti richiesti, al fine di accertare, anche durante l'esecuzione dei suddetti contratti, la corrispondenza di quanto dichiarato nella domanda di partecipazione, nonché la disponibilità allo svolgimento dell'incarico e la dichiarazione di assenza di incompatibilità, con la conseguenza che, qualora le suddette verifiche diano esito negativo, il contratto si intende risolto dal momento della sottoscrizione e nulla è dovuto al professionista;

DECRETA

Art. 1 – Approvazione e copertura finanziaria

1. Sono approvati i contratti di collaborazione stipulati tra questa Soprintendenza e:

- Mancusi Viviana Germana Cod. 1 Archeologo – rep. n. 40 del 26-07-2024;
- D'Ambrosi Maria Rosaria Cod. 2 Architetto – rep. n. 41 del 26-07-2024;
- Sarno Manlio Cod. 2 Architetto – rep. n. 42 del 26-07-2024;
- Albano Giuliana Cod. 3 Storico dell'Arte – rep. n. 43 del 26-07-2024;
- Russo Fabio Cod. 4 Tecnico Amministrativo – rep. n. 46 del 26-07-2024;
- Veronica Musollino Cod. 4 Tecnico Amministrativo – rep. n. 45 del 26-07-2024;
- Panico Carmine cod. 4 Tecnico Amministrativo – rep. 44 del 26-07-2024;
- Addonizio Giuseppe Cod. 5 Assistente di Cantiere - rep. n. 49 del 26-07-2024;
- Del Pozzo Stefano Maria Cod. 5 Assistente di Cantiere – rep. n. 47 del 26-07-2024;
- Giasi Maria Vittoria Cod. 5 Assistente di Cantiere – rep. n. 51 del 26-07-2024;
- Datura Pasquale Cod. 5 Assistente di Cantiere – rep. n. 48 del 26-07-2024;
- Pastore Gianluigi Cod. 5 Assistente di Cantiere – rep. n. 50 del 26-07-2024;
- Manzo Marina Cod. 6 Assistente tecnico restauratore – rep. n. 52 del 26-07-2024;
- Iuappariello Angela Cod. 6 Assistente tecnico restauratore – rep. n. 53 del 26-07-2024;

2. I contratti di cui al comma 1 trovano copertura finanziaria sulle risorse del Capitolo di bilancio 4562
pg. 1



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

PIAZZA DEL PLEBISCITO, 1 – 80132 NAPOLI

PEC: SABAP-NA@pec.cultura.gov.it

PEO: SABAP-NA@cultura.gov.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

3. Con successivi provvedimenti saranno assunti gli impegni di spesa pluriennali a esigibilità.

Articolo 2 – Trasparenza

1. Ai sensi e per gli effetti dell'art. 37 d.lgs. n. 33/2013, il presente provvedimento, nonché i provvedimenti relativi agli atti del procedimento, sono pubblicati sul sito internet istituzionale della Soprintendenza all'indirizzo <https://sabap.na.it/>.

2. Il presente atto viene trasmesso ai competenti organi per il controllo preventivo di legittimità previsto dalle disposizioni normative vigenti.

Per IL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE

Dott. Luigi La Rocca

IL DELEGATO

arch. Rosalia D'Apice



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

PIAZZA DEL PLEBISCITO, 1 – 80132 NAPOLI

PEC: SABAP-NA@pec.cultura.gov.it

PEO: SABAP-NA@cultura.gov.it